

REGOLAMENTO DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE

RINASCIMENTIAMO: *un Futuro per il Passato*

CF. 90117760562

www.rinascimentiamo.it

ART. 1 Norme generali

Il presente Regolamento integra le norme statutarie dell'Associazione Culturale **RINASCIMENTIAMO: UN FUTURO PER IL PASSATO** e ne regola l'applicazione.

ART. 2 L'Adesione dei Soci

L'Associazione è aperta a tutti coloro (persone singole fisiche e/o giuridiche italiane o straniere, in particolare imprese culturali), che interessati alla realizzazione delle finalità istituzionali, ne condividano lo spirito e gli ideali.

I Soci hanno diritto a partecipare alle iniziative e alle manifestazioni promosse dall'Associazione, nonché proporre iniziative coerenti con gli scopi dell'Associazione, da sottoporre all'approvazione dell'Assemblea.

L'ammissione dei Soci è soggetta all'approvazione del Consiglio Direttivo, su domanda scritta del richiedente nell'apposito modulo "**Richiesta di iscrizione**", scaricabile anche dal sito www.rinascimentiamo.it), e può essere inviata anche tramite posta elettronica. Ai Soci sono richiesti l'accettazione dello Statuto, il godimento di tutti i diritti civili e il rispetto della civile convivenza (i dati raccolti saranno soggetti alla riservatezza e impiegati per le sole finalità dell'Associazione).

L'iscrizione di un Socio è subordinata al versamento della quota associativa annuale nella misura fissata dal Consiglio Direttivo.

ART. 3 Quote sociali

Le quote sociali devono essere versate in un'unica soluzione contestualmente alla compilazione del modulo di iscrizione e sono dovute per tutto l'anno solare in corso qualunque sia il momento dell'avvenuta iscrizione da parte dei nuovi Soci. Il rinnovo della tessera associativa deve essere effettuato entro il mese di marzo di ciascun anno.

Per il primo esercizio sociale, è stata stabilita nell'atto istitutivo dai Soci fondatori, l'importo della quota associativa annuale così differenziata:

- Socio ordinario quota associativa: € 50
- Socio ordinario *giovane o studente* iscritto a un corso di studi di non oltre 26 anni di età: € 25
- Socio sostenitore, contributo libero con quota superiore rispetto al Socio ordinario

Nulla sarà dovuto all'Associazione da parte dei Soci onorari, la cui candidatura, su diretta indicazione del *Comitato Scientifico* dell'Assemblea, è approvata dal Consiglio Direttivo.

I dati personali raccolti tramite i moduli appositi saranno soggetti a riservatezza e impiegati per le sole finalità dell'Associazione e affidati al Segretario per la corretta immissione nel Libro dei Soci.

ART. 4 Categorie di associati e impegni

Tutti i Soci maggiorenni, purché in regola con il pagamento delle quote associative, hanno diritto di voto all'Assemblea, nonché di essere eletti membri del Consiglio Direttivo.

Tutti i Soci potranno godere di agevolazioni per le attività a pagamento (corsi, convegni, seminari, acquisto titoli editoriali, mostre ed eventi, formazione) e di convenzioni specifiche con le realtà che l'Associazione riuscirà a coinvolgere come partner.

Le attività svolte dai Soci sono normalmente a titolo volontario e gratuito, salvo che non venga loro affidato un incarico specifico retribuito su delibera del Consiglio Direttivo.

Soci Fondatori:

sono coloro che hanno contribuito in maniera determinante, con la loro opera, alla costituzione dell'Associazione e si sono riuniti per la prima volta per dare vita all'Associazione contribuendo a dotarla di un fondo iniziale di avvio.

Soci Ordinari:

sono persone fisiche che collaborano alle attività messe in atto dall'Associazione e/o beneficiano delle attività culturali promosse dall'Associazione, impegnandosi a diffondere il progetto utilizzando in maniera promozionale il materiale fornito dall'Associazione.

Possono altresì operare collaborando alle attività di studio, ricerca e progettazione di servizi culturali offrendo un apporto concreto e una reale condivisione della mission societaria, impegnandosi a:

- individuare e proporre argomenti e temi per la costruzione del Programma delle attività culturali, che sarà coordinato dal *Comitato scientifico* dell'Associazione;
- coadiuvare l'Associazione nella costruzione di una rete di collaborazione con altre Associazioni e realtà culturali;
- offrire un sostegno promozionale (piano di comunicazione e campagna di tesseramento) attraverso i propri contatti;
- contribuire con un sostegno operativo all'avviamento e al mantenimento delle attività in programma.

Soci Sostenitori:

sono persone fisiche, persone giuridiche o enti pubblici e privati e altri soggetti collettivi, a livello locale o nazionale, italiani o stranieri, che intendano collaborare e/o beneficiare dei servizi e delle attività culturali promosse dall'Associazione.

I soggetti collettivi devono rendere noto il nominativo del proprio rappresentante e comunicare per iscritto al Consiglio Direttivo eventuali variazioni. Il diritto di voto è riservato alle persone fisiche.

I Soci sostenitori che intendono cooperare attivamente, possono:

- proporre temi e attività per costruire il Programma coadiuvandone la promozione;
- mettere a disposizione strumenti e risorse per promuovere l'Associazione;

Nel caso di richiesta di collaborazione si impegnano a rispettare le linee espresse nel Regolamento.

Soci Onorari:

sono persone che si distinguono a livello culturale e condividono e promuovono gli scopi dell'Associazione. La loro candidatura, su diretta indicazione del *Comitato scientifico*, è approvata dal Consiglio Direttivo.

ART. 5 Attività e organi principali

L'Associazione attraverso azioni di "riscoperta", di sensibilizzazione e di valorizzazione del Patrimonio storico e artistico, materiale e immateriale del PASSATO – visto come risorsa culturale e anche economica utile allo sviluppo sostenibile dei vari territori – si propone di farlo "RINASCERE" riportandolo nel presente e proiettandolo nel FUTURO. Attraverso la promozione di studi, ricerche, dibattiti, scambi, incontri, mostre, pubblicazioni, e quanto altro utile a promuovere il miglioramento della società civile, intende diffondere l'importanza della conoscenza, della conservazione e delle attività di valorizzazione dell'Eredità Culturale del passato, senza limiti di tempo e di luogo.

Le finalità e le attività dell'Associazione sono specificate nell'**Art. 3** dello Statuto.

Per la gestione finanziaria, se le attività sono soggette a un rimborso specifico questo andrà versato direttamente all'Associazione che poi provvederà al pagamento delle competenze e ai rimborsi delle spese vive – documentate in dettaglio – nel rispetto della linea generale della conduzione amministrativa non profit.

Tra le attività dell'Associazione rientrano gli studi e le ricerche scientifiche e/o l'ideazione e gestione di prodotti e di strumenti – anche virtuali – nel settore della comunicazione culturale.

Tutte le attività devono essere approvate dal Consiglio Direttivo che ne supervisiona l'attuazione corretta nel rispetto della filosofia associativa e ne controlla il monitoraggio e i risultati.

L'Assemblea Generale dei Soci è l'organo deliberativo dell'Associazione.

Hanno diritto a partecipare all'Assemblea i Soci fondatori, i Soci ordinari e i Soci sostenitori (purché persone fisiche), che all'atto della convocazione siano in regola con il pagamento della quota annuale.

Il funzionamento dell'Assemblea Generale e le sue prerogative sono specificate nell'**Art. 5/punto 1** dello Statuto.

Il **Consiglio Direttivo** è composto da un numero dispari di membri, variabile da cinque a nove, compreso il Presidente, di cui tre o cinque (nel caso del numero maggiore) dovranno essere eletti tra i soci fondatori.

Le prerogative del Consiglio Direttivo sono specificate nell'**Art. 5/punto 2** dello Statuto.

Il Consiglio Direttivo, nella fase costitutiva dell'Associazione, è così composto:

Presidente: Simonetta Valtieri

Vicepresidente: Marina Valtieri

Segretario: Beatrice Ferracci

Tesoriere: Giuliano Valtieri

Consigliere: Enzo Bentivoglio

Consigliere: Ginevra Bentivoglio

Consigliere: Lorenzo Piacentini

Il **Presidente** ha la rappresentanza legale dell'Associazione ed è il responsabile di ogni attività della stessa.

Le competenze del Presidente, del Vicepresidente e del Segretario sono specificate nell'**Art. 5/punti 3-5** dello Statuto.

Il **Comitato Scientifico** è un organo funzionale, istituito dal Consiglio Direttivo, che esercita consulenza culturale e si occupa della gestione organizzativa dei Programmi di attività culturale dell'Associazione.

In particolare:

- predisporre il Programma/calendario delle attività, da sottoporre al Consiglio Direttivo;
- attua compiti delegatigli dal Consiglio Direttivo;
- individua Associazioni e/o realtà culturali con la quali costruire collaborazioni operative.

Il *Comitato scientifico* svolge il suo incarico per 5 anni con possibilità di rinnovo dell'incarico. Le riunioni sono valide con la presenza di almeno la maggioranza dei suoi membri e sono presiedute da un Coordinatore dei lavori nominato, tra i suoi stessi membri, dal Comitato Direttivo, a cui spetta presentare tramite una relazione scritta, il programma delle attività in tutti i dettagli operativi (risorse, sede, date, costi).

Il Coordinatore del Comitato Scientifico nominato dal Consiglio Direttivo è il prof. Enzo Bentivoglio.

Tra i compiti del *Comitato Scientifico*, che può proporre le candidature per i Soci Onorari, che saranno approvate dal Consiglio Direttivo, rientrano gli studi e le ricerche scientifiche e/o l'ideazione di eventi e di prodotti – anche virtuali – nel settore della comunicazione culturale. Il *Comitato Scientifico* si pone anche come mediatore per soluzioni editoriali (pubblicazioni cartacee e/o web) che diano risalto e diffusione alle iniziative dell'Associazione.

ART. 6 Modifiche del Regolamento

Le modifiche al Regolamento può essere richiesto dalla maggioranza dei Soci, da almeno due componenti del Consiglio Direttivo o dal Presidente.

ART. 7 Disposizioni di legge

Per quanto non previsto dal presente Regolamento si fa riferimento all'osservanza delle norme di legge in materia di Associazioni non profit.